

世界が 私を 嫌っても

「日本の劇」戯曲賞 2020 佳作選出作品

劇団劇作家主催 12月公演
平林たい子没後
50周年記念

脚本 有吉朝子 (劇団劇作家)
演出 西本由香 (文学座)

2022年

12月15日(木) ~ 18日(日)

会場 TACCS1179

後援 信濃毎日新聞社・長野日報社・SBC信越放送・NBS長野放送



「日本の劇」戯曲賞 2020 佳作選出作品

劇団劇作家主催 12月公演
平林たい子没後
50周年記念

世界が私を嫌っても

脚本 有吉朝子 (劇団劇作家)
演出 西本由香 (文学座)

明治生まれの文学者、平林たい子。
故郷の信州諏訪を飛び出て
流行作家となる。
友人の林芙美子、円地文子、
伊藤千代子らも登場、
波乱の半生を描く！



小石川桃子
(文学座)



小泉まき
(俳協・中野成樹+
フランケンズ)



越塚 学
(文学座)



近藤 隼
(TC アルプ)



秦 由香里



辻本健太
(スターダス
・21Neu)



中畠 聡



永野和宏
(劇団新人会)



西村壮悟



久行敬子
(オフィス PAC)



桧山征翔
(CEDAR)



森脇由紀
(青年座)



山本由奈
(東宝芸能)

(五十音順)

2022年12月15日~18日

15日(木) 14:00 / 19:00★

16日(金) 14:00 / 19:00★

17日(土) 13:00 / 18:00★

18日(日) 13:00

※★はナイトチケット

※開場は開演の30分前

※12月16日(金) 19:00はLIVE・アー
カイブ配信を行います

■チケット代金 (全席自由)

一般	(前売) 4800円
	(当日) 5000円
学生U-18	3500円
★ナイトチケット	4300円
障がい割引	2500円
配信	2000円

※学生U-18は、学生の方、18歳以下の方のた
めの割引チケット。当日受付にて身分証をご提
示ください。

※障がい割引は、障がい者手帳(身体障がい者
手帳、療育手帳、精神障がい者保健福祉手帳)
をお持ちの方にお求めいただけるチケット。
当日受付にて手帳をご提示ください。

TACCS1179

〒161-0034 東京都新宿区上落合 1-17-9

西武新宿線 下落合駅下車 北口から徒歩1分

※会場は地下にございます。エレベーター等の設備が無く、
車イスでのご入場が難しい旨ご了承ください。



■予約

カルテットオンライン

<https://www.quartet-online.net/ticket/wj4rqze>

チケット
フォーム

■予約・お問い合わせ 劇団劇作家

mail:gekidangekisakka@gmail.com

①お名前 ②連絡のつくお電話番号

③券種と枚数 を明記してお申込みください。

phone:080-5498-5037

【スタッフ】

照明：賀澤礼子

音響：井出比呂之(井出舞台音響)

衣装・美術：わだかよ(NAGOMIDAデザイン)

宣伝：わだかよ(NAGOMIDAデザイン)

配信：タナバタカナリア

演出助手：岩佐美紀

舞台監督：高橋淳一

制作：福山啓子(劇団劇作家)

【後援】

信濃毎日新聞社・長野日报社・

SBC 信越放送・NBS 長野放送

【協力】

井出舞台音響 / オフィス PAC / 劇団新人会 /

CEDAR / スターダス・21Neu / 青年座 /

タナバタカナリア / TC アルプ / 東宝芸能 /

NAGOMIDA デザイン / 俳協 /

MA パブリッシング

(五十音順)